

**BAUPROJEKTE
 PROJECTS**

Auswahl/selection

2006 Kreditanstalt für Wiederaufbau (Haupthaus)
 Frankfurt am Main

2006 ISS Dome
 Düsseldorf

2006 Nike Germany
 Frankfurt am Main

2006 NRW.Bank
 Düsseldorf

2006 Karstadt
 Leipzig

2006 Meilenwerk
 Düsseldorf

2006 Wohnbebauung Lankerstrasse
 Düsseldorf

2006 Wohnanlage Ul. Madalinskiego
 Warschau / Polen

2005 Schlössle Galerie
 Pforzheim

2005 Stadtpalais
 Potsdam

2005 Ernst & Young
 Düsseldorf

2005 Freshfield Bruckhaus Deringer
 Düsseldorf

2005 Internationale Schule
 Bonn

2005 KönigPalast
 Krefeld

2004 Krombacher Brauerei
 Kretal

2004 Hessische Staatskanzlei Wiesbaden
 Wiesbaden

2004 Metro Stadtkante
 Düsseldorf

2004 Bürogebäude IKB
 Luxemburg-Kirchberg

2003 Space Park
 Bremen

2003 Jüdisches Schulzentrum
 Düsseldorf

2003 Audi-Elektronik-Center
 Ingolstadt

2003 Haus der Ärzteschaft
 Düsseldorf

2002 Neubau BMW-Autohaus
 Leipzig

2002 Kreditanstalt für Wiederaufbau
 Frankfurt

2002 debitel Hauptverwaltung
 Stuttgart

2002 Das neue IHZ
 Berlin

2001 Douglas Innenarchitektur Hauptverwaltung
 Hagen

**WETTBEWERBE UND GUTACHTEN
 CONTESTS AND REPORTS**

Auswahl/selection

2006 Landesbehördenhaus
 Bonn, 1. Preis

2006 Carolus-Galerie
 Ingelheim, 1. Preis

2006 Baltic Arena
 Danzig / Polen

2006 Stadion Warschau
 Warschau / Polen

2005 Oberlandesgericht Krakau
 Krakau / Polen

2005 Zhenru Vice Center
 Shanghai / China

2005 Landessparkasse zu Oldenburg
 Oldenburg, 1. Preis

2005 NRW: Bank Münster
 Münster, 1. Preis

2004 Neubau Westarkaden KfW
 Frankfurt a.M., 2. Preis

2004 Ruhrbania
 Mülheim a.d. Ruhr, 1. Preis

2004 Eisarena Düsseldorf
 Düsseldorf, 1. Preis

2004 International School
 Bonn, 1. Preis

**ARCHITEKTURPREISE
 ARCHITECTURAL AWARDS**

2006 ICSC Award
 Schlössle Galerie

2003 BDA Düsseldorf
 Auszeichnung guter Bauten – Anerkennung – Haus der Ärzteschaft Düsseldorf

2002 2. Innenarchitekturpreis
 Douglas Hagen

2001 Mipim Award
 Sevens Düsseldorf

RKW Rhode Kellermann Wawrowsky Architektur + Städtebau

OFFICE DÜSSELDORF
 Tersteegenstraße 30
 D-40474 Düsseldorf
 Tel +49 (0) 211. 43 67-0
 Fax +49 (0) 211. 43 67-111
 info@rkwmail.de
 www.rkw-as.de

OFFICE WARSAW
 Ul. Bagatela 10/5
 PL-00-585 Warsaw
 info@rkwmail.de
 www.rkw-as.de

OFFICE FRANKFURT
 Bockenheimer Anlage 4
 60322 Frankfurt / Main
 Tel +49 (0) 69. 90 55 66 7-0
 Fax +49 (0) 69. 90 55 66 7-99
 info@rkwmail.de
 www.rkw-as.de

OFFICE BERLIN
 Zimmerstraße 86 – 91
 D-10117 Berlin
 info@rkwmail.de
 www.rkw-as.de

OFFICE LEIPZIG
 Grimmaische Straße 13 – 15
 D-04109 Leipzig
 info@rkwmail.de
 www.rkw-as.de

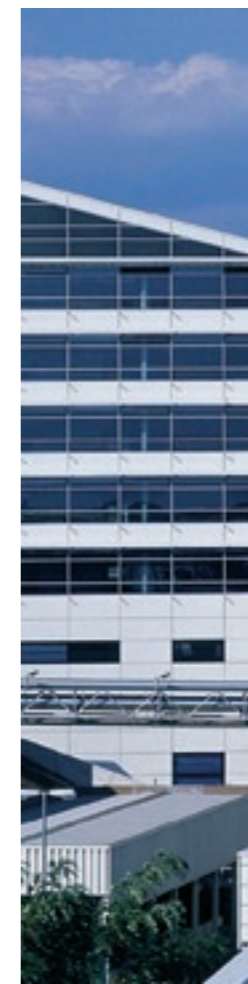


**GESCHÄFTSFÜHRENDE GESELLSCHAFTER
 MANAGING PARTNERS**

von links nach rechts / from left to right

Friedel Kellermann BDA, AIV
Barbara Possinke BDA
Dieter Schmall BDA
Hans-Günter Wawrowsky BDA, DASL

hintere Reihe / back row
Prof. Johannes Ringel BDA
Matthias Pfeifer BDA
Lars Klatt BDA
Wojtek Grabianwski



RKW Rhode Kellermann Wawrowsky Architektur + Städtebau schaut auf eine über 50jährige Geschichte zurück. Während dieser Zeit wurden wir mit mehr als 100 Preisen in nationalen und internationalen Wettbewerben ausgezeichnet. Heute ist unser Unternehmen mit seinen acht Partnern und über 300 Mitarbeitern – davon 220 Architekten – in Düsseldorf (Hauptbüro), Berlin, Leipzig und Warschau präsent. Für private und öffentliche Bauherren führen wir Projekte in allen Planungsbereichen aus. Dazu zählen: Büro- und Verwaltungsbauten, Hauptverwaltungen für Konzerne und Versicherungen, Hochhausprojekte im In- und Ausland, Shopping Center, Einkaufsgalerien, Warenhaus- und Infrastrukturprojekte sowie General- und städtebauliche Planungen.

RKW Rhode Kellermann Wawrowsky Architektur + Städtebau can look back upon over 50 years of development. Over 100 prizes received in national and international competitions, with more than 50 of these being first prizes and many for exemplary building projects are part of this history. With its eight partners and a total of more than 300 employees, 220 of them being architects, our firm entertains its main office in Düsseldorf and subsidiaries in Berlin, Leipzig and Warsaw. Working for private and public clients we are active in all areas of design and planning. The range of projects and services includes offices and administration buildings for corporate clients, high rise buildings, shopping centres, department stores, train stations and industrial projects, town and landscape planning, product development, product design and general planning.

AUDI Elektronik Center. Ingolstadt: Auto und Menschen stehen im Zentrum des Objektes. Wege, Brücken, Galerien – alle Flächen sind befahr- und begehbar. Die Gebäudestruktur ist als neutrale Hülle konzipiert, die Anforderungen und Abläufe der Arbeitsprozesse aufnimmt und somit variable Raumstrukturen aufweist. Diese modulare und extrem flexible Grundstruktur des Gebäudes ermöglicht somit die Bildung von Projektteams an nahezu jeder Stelle des Gebäudes, ohne dafür bauliche Veränderungen vornehmen zu müssen. Für diese jeweiligen Teams sieht der Entwurf orientierungs- und identifikationsstiftende Orte, sogenannte Homebases, vor. Diese Orte sind durch hohe Aufenthaltsqualität geprägt: Sie werden natürlich be- und entlüftet, haben Außensichtbezug, werden attraktiv begrünt und akzentuiert beleuchtet.

AUDI Elektronik Center. Ingolstadt: The design of the building focuses on vehicles and people. The ways through the building, its bridges and corridors – all these surfaces can be driven or walked over. The neutral shell provides the shape of the building, in which various spatial structures correspond with the requirements and procedures of business activities. The modular and extremely flexible basic layout allows a dynamic formation of teams almost anywhere in the building without demanding constructional alterations. Each team has a home base, an area providing orientation and identification. People are able to feel at ease in these home base areas. They are naturally ventilated, attractively furnished with plants and have special lighting.

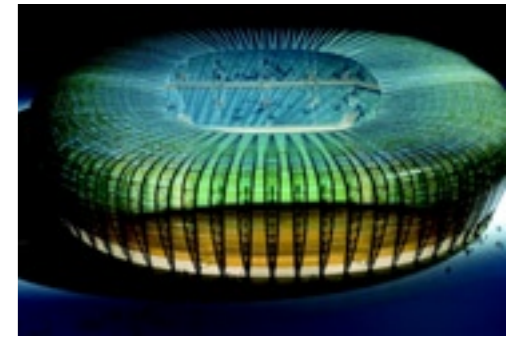
CentrO. Oberhausen: Ist das Herzstück der „Neuen Mitte Oberhausen“. Inmitten des Ruhrgebietes bietet der einzigartige Erlebnisort großzügige Einkaufsmalls, einheimische und internationale Gastronomie, eine überregional bedeutende Arena für Sport und Kultur, ein modernes Multiplexkino sowie einen Familienpark mit aktiven Freizeitangeboten. Die Anlage umfasst weiterhin einen Businesspark und ein Hotel. Die „Neue Mitte Oberhausen“ auf dem ehemaligen Thyssen-Gelände an der Emscher ist daher mehr als ein neuartiges Einkaufszentrum. Sie ist eine zukunftsorientierte Weiterentwicklung der bestehenden Stadtstrukturen in der geografischen Mitte zwischen den gewachsenen Ortsteilen Osterfeld, Sterkrade und Alt-Oberhausen.

CentrO. Oberhausen: Forms the heart of Oberhausen's „New City Centre“. Conveniently located at the hub of Germany's Ruhr industrial area, this unique shopping and leisure complex houses spacious malls, restaurants serving local and international cuisine, an arena hosting major sports and cultural events, a modern multiscreen cinema, a family park with a wide range of outdoor facilities, plus a hotel and business park.

Oberhausen's „New City Centre“ on the former Thyssen grounds is far more than just a new dimension in shopping. Set between the historical districts of Osterfeld, Sterkrade and Alt-Oberhausen, it constitutes the future oriented redevelopment of local urban structures.

Mit bernsteinfarbener Leuchtkraft wird die Baltic Arena eine identitätsstiftende Landmarke für Danzig. Sie ist Ausgangspunkt für die Entwicklung eines Stadtviertels. Wie Bernsteine am Meer liegen die Baltic Arena, die Shopping-Facilities und das Hotel auf dem Areal. Die lichte Hülle der Baltic Arena besteht aus unterschiedlich gefärbten Modulen, die einen Farbverlauf generieren und nach oben hin transparenter werden, um ein nahezu verschattungsfreies Spiel zu erlauben.

The Baltic Arena's amber-coloured illumination make it a landmark of Danzig. It is the initiation point for the development of the city district. The Baltic Arena, shopping facilities and hotel are arranged like pieces of amber on the seashore. The shimmering skin of the Baltic Arena consists of differently coloured modules that create a homogenous flow of colour. It becomes increasingly transparent with height so that the European Championship pitch can be kept free of shadow.



- 1 Sevens, Düsseldorf / Germany, 2000, Mipim Award
- 2 Audi Elektronik Development Center, Ingolstadt / Germany, 2003
- 3 Centro Shopping und Entertainment Center, Oberhausen / Germany, 1996
- 4 CZhenru Vice-Center, Shanghai / China, 2005, Wettbewerb 1. Preis
- 5 Meilenwerk, Düsseldorf / Germany, 2006
- 6 Baltic-Arena, Gdansk / Poland, 2006