

BAUPROJEKTE PROJECTS

Auswahl/selection

2008 Campus Restaurant
Stuttgart, Ditzingen, 5.400 sqm

2007 Gate House | Logistic and Training Center
Stuttgart, Ditzingen, 130 sqm | 18.200 sqm

2007 Conversion Apartment and Commercial Block
Berlin, 3.000 sqm

2007 House in Berlin-Karlshorst | House in Berlin-Weissensee
Berlin, 300 sqm | 430 sqm

2006 DMC B6/2 Office Building with Showrooms
Seoul/Korea, 20.000 sqm

2006 Production and Office Facility
Freiburg, 16.500 sqm

**2005 | 2004 Training Center with Cafeteria |
Production Assembly Hall**
Neukirch, 2.350 sqm | 8.200 sqm

**2004 | 2001 Production and Research Building Pavilion II |
Start-up Offices Pavilion I**
Grüsch/Switzerland, 3.500 sqm | 3.800 sqm

2003 Customer and Administration Building
Stuttgart, Ditzingen, 10.000 sqm

2002 Production and Office Facility
Baar/Switzerland, 7.900 sqm

**2002 | 2001 Administration Building |
Research and Development Lab**
Neukirch, 2.800 sqm | 700 sqm

2001 Biosphere
Potsdam, 11.000 sqm, Competition, 1st Prize

2000 Addition to a Laser Factory
Schramberg, 6.400 sqm

2000 | 1998 Laser Machine Tool Factory
Stuttgart, Ditzingen, 6.875 sqm | 14.415 sqm

1999 Customer and Technology Center
Farmington, CT/USA, 3.300 sqm

1998 | 1997 Youth Center | Day-care Center
Berlin-Buchholz, 1.053 sqm | 645 sqm, Competition, 1st Prize

WETTBEWERBE UND GUTACHTEN CONTESTS AND REPORTS

Auswahl/selection

2006 Office Building ABC-Straße
Hamburg, 11.200 sqm, Invited Competition, 3rd Prize

2005 Domplatz – Cultural Center
Hamburg, 29.400 sqm, International Competition, 3rd Prize

2005 Conversion 'Kaufhalle am Brill'
Bremen, 9.000 sqm, Invited Competition, 2nd Prize

2005 Village Olympique Paris 2012
Paris/France, 12.500 sqm, Selected Participant (with Nasrine Seraji)

2004 Bosch Center Feuerbach
Stuttgart, 6.200 sqm, Invited Competition, 2nd Prize

2004 National Social Ministry
Berlin, 21.000 sqm, Competition, 3rd Prize

2004 European Central Bank
Frankfurt am Main, 97.500 sqm, Finalist

2004 Théâtre 'Le Fanal'
St. Nazaire/France, 4.000 sqm, Finalist

2003 Olympic Exhibition Hall Leipzig 2012
Leipzig, 4.500 sqm, Competition, 1st Prize

2002 Architecture Department Cornell University
Ithaca, NY/USA, 6.000 sqm, Awarded Contract

2002 Cultural Center
Böblingen, 5.570 sqm, 1st Prize

2000 Science Center
Wolfsburg, 10.000 sqm, 3rd Prize

ARCHITEKTURPREISE ARCHITECTURAL AWARDS Auswahl/selection

Campus Restaurant, Stuttgart, Ditzingen

2006 International Architecture Award, The Chicago Athenaeum

2005 'Possible Futures' Bienal Miami+Beach, 2nd Prize

Customer and Administration Building, Stuttgart, Ditzingen

2006 American Institute of Architects, Honor Award

2005 BDA Preis 'Auszeichnung guter Bauten'

2005 Deutscher Architekturpreis 2005, Honorable Mention

2004 WESTHYP Foundation Architecture Prize, Honorable Mention

2004 Mies-van-der-Rohe Award, Nomination

Biosphere, Potsdam

2004 BDA Preis 'Architektur in Brandenburg 2004'

2001 ar+d Award

Start-up Offices, Grüsch/Switzerland

2003 Business Week/Architectural Record Award

Laser Machine Tool Factory, Stuttgart, Ditzingen

2003 Hugo-Häring-Preis

2002 BDA Preis 'Auszeichnung guter Bauten'

Customer and Technology Center, Farmington, CT/USA

2002 Business Week/Architectural Record Award

1999 American Institute of Architects, Honor Award

Barkow Leibinger Architekten

OFFICE BERLIN

Schillerstrasse 94

D- 10625 Berlin

Tel. +49 (0)30.31 57 12-0

Fax +49 (0)30.31 57 12-29

info@barkowleibinger.com

www.barkowleibinger.com



Foto: Corinne Rose

Frank Barkow

Geboren 1957 in Kansas City/USA; Architekturstudium an der Montana State University und an der Harvard University; seit 1993 gemeinsames Büro mit Regine Leibinger in Berlin; lehrte unter anderem an der Architectural Association in London und der Harvard University; der Cornell University, der Harvard University und der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart

Born 1957 in Kansas City/USA; studied Architecture at Montana State University and at Harvard University; from 1993 joint office with Regine Leibinger in Berlin; visiting Professor at the Architectural Association in London, Cornell University, Harvard University and State Academy of Art and Design, Stuttgart.

Regine Leibinger

Geboren 1963 in Stuttgart; Architekturstudium in Berlin und Harvard University; seit 1993 gemeinsames Büro mit Frank Barkow in Berlin; lehrte unter anderem an der Architectural Association in London und der Harvard University; seit 2006 Professorin für Baukonstruktion und Entwerfen an der Technischen Universität Berlin

Born 1963 in Stuttgart/Germany; studied Architecture in Berlin and at Harvard University; from 1993 joint office with Frank Barkow; visiting Professor at the Architectural Association in London, Cornell University and Harvard University; since 2006 Professor for Building Construction and Design, Technische Universität Berlin

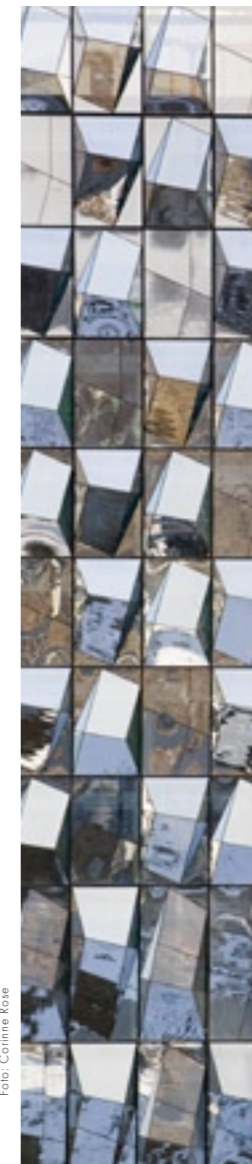


Foto: Corinne Rose

Die Bandbreite der Leistungen von Barkow Leibinger Architekten umfasst öffentliche Bauten, Bürogebäude sowie Innenausbauten für Wohnen und Gewerbe im Bestand. Zum inhaltlichen Schwerpunkt – dem Industriebau – gehören neben der Aufstellung langfristiger Masterpläne zur Standortentwicklung vor allem die Planung und Realisierung repräsentativer und funktionaler Bauten für Produktion, Logistik und Verwaltung. 1993 haben Frank Barkow und Regine Leibinger ihr amerikanisch-deutsches Büro in Berlin gegründet. Seither entstanden zahlreiche Projekte im In- und Ausland, deren Qualität durch Veröffentlichungen und Preise verbürgt ist. Zum Ansehen des Büros, das rund 35 Mitarbeiter beschäftigt, trägt außerdem die regelmäßige erfolgreiche Teilnahme an nationalen wie internationalen Wettbewerben bei.

The scope of Barkow Leibinger's work spans from cultural projects to industrial ones. Their focus on industrial architecture includes masterplanning and building representational and functional buildings for production, logistical and office spaces. In 1993 Frank Barkow and Regine Leibinger founded their German-American office in Berlin. Since then projects in Germany and abroad have been published in numerous publications and honored with international awards. Their ongoing successful participation in national and international competitions contributes to the reputation of this office which employs an average of 35 people.

Die Arbeitsweise von Frank Barkow und Regine Leibinger ist geprägt durch ein beständiges Zusammenwirken von Berufspraxis, Forschung und Lehre. In ihrer interdisziplinären, diskursiven Arbeitsauffassung erweitert und verfeinert sich das eigene Schaffen durch den Austausch mit Experten aus den Bereichen Energie- und Klimatechnik, Tragwerksplanung, Ausstellungsgestaltung, Landschaftsarchitektur und Kunst.

Das Wesen jedes Projekts liegt in einem individuellen und angemessenen Konzept, dessen Umsetzung bis ins Detail verfolgt wird. Dabei ist die Lösung einer Bauaufgabe niemals eine Frage von Stil oder Handschrift, sondern immer Ausdruck einer Haltung: Offen und unvoreingenommen gegenüber dem Ort und seinen Gegebenheiten, innovativ im Umgang mit Konstruktion, Materialien und neuen Technologien, kooperativ im Dialog mit dem Bauherrn und seinen Bedürfnissen.

Frank Barkow and Regine Leibinger's approach to architecture is formed by the continuous interaction of practice, research, and teaching. This interdisciplinary, discursive attitude allows their work to expand and respond to advancing knowledge. Collaborations with consulting structural and energy engineers, landscape architects and artists offer dynamic opportunities that inform and direct their work.

The identity of every project is based on a distinct and appropriate concept based on a direct reaction to the task at-hand. Their response to a project rejects style or signature in favor of a process that is opportunistic, exploitive and reacts to site, local and global technologies, materials and techniques, and continuous dialogue with a client.



- 1 Customer and Administration Building, Stuttgart, Ditzingen 2003 /Foto: David Franck
- 2 Pavilions for Research and Production, Grüşch, Switzerland 2001 | 04 /Foto: Margherita Spiluttini
- 3 Office Building with Showrooms, Seoul, Korea 2006 /Foto: Christian Richters
- 4 Customer and Technology Center, Farmington, CT /USA 1999 /Foto: Paul Warchol